

Дом Орлакков (статья)

WARPFROG

Гильдия Переводчиков Warhammer

Дом Орлакков (статья)



Автор	Алан Блай / Alan Bligh
Переводчик	Йорик
Издательство	Forge World
Серия книг	Ересь Гора / Horus Heresy (Forge World)
Входит в сборник	Ересь Гора, том 4: Завоевание / Horus Heresy Book Four, Conquest
Предыдущая книга	Дом Вирониев
Следующая книга	Дом Ёртегнов
Год издания	2015
Подписаться на обновления	Telegram-канал
Обсудить	Telegram-чат
Скачать	EPUB , FB2 , MOBI
Поддержать проект	

Полное название: Грозный и Мудрый Дом Орлакков

Уровень семейства: секундус

Патент: Имперское Чрезвычайное Свидетельство выдано Имперским Судом в 833.М30. Патент Литераэ должным образом зарегистрирован в геральдической палате Оффицио Милитарис согласно феодальным правам, подтверждённым и освидетельствованным согласно приказу Первого легиона «Тёмные Ангелы».

Охранная область: Тёмная Гавань (первичная), Вичвал (вторичная)

Прозвание: Рыцари Мантикоры

Союзные легионы/миры-кузницы: права поддержки/взаимопомощи дарованы дому согласно предписаниям Имперского Свидетельства Белликоса, выданного лордом-командующим Сулейманом Гриммом из 7-го экспедиционного флота. Дальнейшие соглашения низших уровней о взаимопомощи и взаимном доверии заключены с представителями миров-кузниц Мезоа, Калибракс и Люциус.

Верность: Фиделитас Константус

История странного и, как могут добавить некоторые, зловещего рыцарского дома Орлакков хорошо задокументирована – во всяком случае, в общих чертах, – благодаря подробнейшим записям, бережно хранимым на протяжении эпох ризничьими и лексмеханиками дома. Дом был основан в последний период расширения человечества среди звёзд, а отправной точкой ковчега его основателей была, согласно архивам, планета, ставшая ныне миром-кузницей Люциус. В «Хрониках основания» дома описывается обнаружение на территории в целом пустынного и богатого минералами региона Галактики одинокого и мрачного мира, кишашего причудливой, но изобильной жизнью, и то, как ради дальнейшей колонизации области планету было решено сделать рыцарским миром. Так появился дом Орлакков, а его владения получили название Тёмная Гавань, что не только поэтически красиво, но и передает фактическую действительность.

Планета, действительно, почти излишне была переполнена жизнью, но спустя считанные дни после высадки колонизационного ковчега обнаружилась страшная правда – плоды погружённого во тьму мира являлись для людей страшным ядом. Жизнь процветала на тенистой планете, обретающейся у самой границы обитаемых зон, за миллионы лет до первого ее появления на далёкой Терре. Преобладающими здесь жизненными формами являлись организмы, подобные грибам, ставшим бесконечно более развитыми и разнообразными чем обычно, образовавшими охватившую всю планету паутину жизни. Их виды разнились от исполинских, похожих на кораллы образований многокилометровой высоты, состоящих из миллиардов микроскопических существ, чья тень закрывала земли и моря, не пуская свет, до огромных бродячих хищников, чьи яды могли опалить керамику и расплавить пласталь. И всё это при поглощении становилось для людей страшным и смертельным ядом, даже после самой строжайшей обработки. Тёмная Гавань была миром смерти, ошибочно принятым за полный жизни рай.

Однако колонизация продолжалась дальше. Крепости были построены на редких горных грядах, поднимающихся над живым пологом, были предприняты попытки зачистки для возведения поселений и выращивания завезённых сельскохозяйственных культур, поставлялись припасы и прибывали новые магосы-биологисы (в данном случае, в свете давности лет, точность подобного титулования весьма сомнительна) с целью исследовать возникшие сложности, и, в конечном счете, найти решение проблемы ядов планеты. В первые десятилетия развитие рыцарского мира шло медленно, а существование его жителей представляло собой постоянную борьбу за выживание, однако они держались – во всяком случае, до начала эры Раздора. После потери связи с внешним миром и возможности получения поставок казалось, что Тёмная Гавань обречена, для десятка намеревавшихся покорить странный мир рыцарских семейств и их подданных ситуация быстро ухудшалась. Вскоре начался голод, запасы провизии уменьшались или странным образом портились. Сама планета, будто чувствуя слабость людей, ответила на это невиданным и внезапным ускорением роста. Целые поселения за считанные часы были задушены взбесившимися грибной порослью, а их обитатели были убиты бесчинствующими хищниками или поглощены паразитами изнутри. Рыцарские твердыни уцелели лишь благодаря огромным рвам и ямам, наполненным горючими веществами и превращённым в пылающие стены, а также непрерывным

контратакам самих рыцарей против леса и обитающих в нём чудовищных существ. Вскоре, когда ситуация ещё больше ухудшилась, голодающие рыцарские дома начали сражаться друг с другом за припасы, и, как говорят, ради выживания людям приходилось совершать непередаваемые злодеяния.

Эта эра насилия и упадка длилась веками и, в конечном счете, привела бы к гибели рыцарской колонии, несмотря на упорство и храбрость её сынов, если бы не действия дома Орлакков. Этот дом, являвшийся в те времена лишь одним из небольших семейств и славившийся скорее своими знаниями и мастерством ризничьих, а не военной мощью, в самом начале великого упадка предложил прибежище отвергнутым другими магосам-биологисам, анклав которых также попал в ловушку на планете. В твердыне Орлакков магосы и их послушники долго трудились, изо всех сил пытаясь найти ответ на вопрос, мучавший их с самого прибытия на планету, а сгущающаяся тьма поглощала и разделяла рыцарские дома, чудовищная биосфера смыкала когти. Однако найденное ими решение было весьма радикальным: вместо того чтобы адаптировать мир к человечеству, они адаптировали людей к Тёмной Гавани, и дом Орлакков стал их образцом. На завершение труда ушли поколения, и за эти годы свершились многие трагедии, но они преуспели, и пока другие дома Тёмной Гавани вымирали, Орлакки собирали силы и медленно размножались. Вскоре они начали сражаться не просто за выживание, а за господство, и многие из уцелевших семейств, сочтя их спасителями, присоединились к ним путём династических браков, а другие – больше не видевшие в Орлакках людей – были уничтожены. За десять поколений единственными хранителями и хозяевами мрачного и смертоносного мира остались лишь рыцари дома Орлакков и их родичи.

Кровь Орлакков

Преображение дома Орлакков веками было работой геноткачей-биологисов, отчего они превратились в самодостаточный и стабильный подтип людей, чьи границы отклонений опасно приблизились к бесчестным параметрам недочеловечности, чего, впрочем, до сих пор населению Тёмной Гавани удавалось избежать. Представители родословной Орлакков отличаются бледностью и худобой, мрачным видом, отмечаемым большинством наблюдателей, и пронзительными тёмно-золотыми глазами, приспособленными к сумеркам своей планеты. Они избегают яркого света и обладают сопоставимой с выносливостью Легионес Астартес необыкновенной стойкостью к ядам, но, вследствие причудливого побочного результата своего приспособления, не могут питаться большинством видов пищи, кроме животных белков и грибов Тёмной Гавани. Также для них характерен необычайный ум и, предположительно, высокая продолжительность жизни, не требующая дополнительного медицинского вмешательства, а также, по слухам, высокий уровень психологической и эмоциональной нестабильности, сопровождаемый низким уровнем рождаемости. То, что произошло с ними, нельзя обратить вспять – настолько укоренились эти изменения, – и здесь присутствует определённая горькая ирония: прибытие Великого крестового похода сделало его ненужным, как вследствие обретения новых технологий добывания пищи, сделавших изначальное предназначение колонии реальностью, так и вследствие обильных плодов Соглашения. Впрочем, Орлакки принимают себя теми, кем они есть, а свою изменённую человеческую природу считают лишь наглядным свидетельством решимости выжить.

Соглашение с Ангелами

Если не принимать в расчёт врождённую враждебность планеты, то Тёмная Гавань в годы эры Раздора оказалась прибежищем людей, прошедшим через долгую эпоху бедствий и страданий без серьёзных внешних вторжений. Изредка забредавшие туда разбойники из числа людей и ксеносов страдали от внешней среды так же сильно, как и от яростного сопротивления рыцарского дома, а орки, издавна бывшие бичом скопления Циклопа, избегали планеты, словно она являлась для них чем-то глубоко

запретным. Вследствие этого власть дома Орлакков над своей родиной являлась практически неоспоримой, а боевое мастерство рыцари оттачивали в честных поединках и постоянных сражениях с взбесившимися грибами.

Герольды Великого крестового похода обнаружили планету случайно, но их вокс-вызовы получили ответ согласно древним и церемониальным правилам вежливости. Имперских посланников одновременно впечатлил и в чём-то встревожил торжественный приём на зловещей планете, уже известной им за время исследования региона по мрачным легендам. Впрочем, несмотря на некоторые сомнения, начальные переговоры шли легко. Договор о Согласии был бескровно заключён и скреплён печатью лордом-командором Сулейманом Гриммом из Первого легиона в 833.М30 во время путешествия его флота через регион, в то время являвшийся полностью неисследованным и находящимся под контролем ксеносов. Говорят, что Ангелы Смерти увидели в Тёмной Гавани зловещее отражение самого Калибана, а культура её хозяев, Орлакков, была им одновременно знакомой и совершенно непонятной. Однако наибольший интерес у главы Седьмого экспедиционного флота вызвали военные силы дома Орлакков, в целом не претерпевшие технологического упадка и чрезвычайно разнообразные, включающие несколько сотен полностью пригодных к применению рыцарских доспехов и ограниченную, но надёжную возможность производства и вооружения новых, что являлось воистину редким и драгоценным открытием.

Столь же впечатлены были посланники Механикум, но им Орлакки – возможно помнившие, как их бросили века назад – вежливо, но твёрдо отказали, взяв за доступ к своим технологическим чудесам высокую цену в «дарах» и показав то и только то, что сочли нужными. Возможные враждебные последствия этого решения были предвосхищены лордом Гриммом, обеспечившим своим указом плавный путь планеты к Согласию и получение домом Орлакков полных прав и десятин во имя Аквилы в обмен на переход полной трети рыцарского дома под руководство его Седьмого экспедиционного флота.

За этим первым соглашением о вооружённом союзе последовало почти тридцать лет службы, и оно стало лишь началом участия дома Орлакков в Великом крестовом походе, в ходе которого рыцари сражались в сотнях зон боевых действий совместно с войсками столь различными, как Первый, Восьмой и Девятый легионы, Сёстры Безмолвия во время Ютаратского псайкерского кризиса и Ордо Редуктор в печально известной битве на Блохе во время последнего нашествия Рангды. В память о последнем сражении, где сорок восемь рыцарей пали, отчаянно удерживая позиции против безликого прилива серой мерзости, дабы дать время Империи собрать силы и подготовиться к контрудару, сам Император даровал дому Орлакков «Мemento Мори» – редкую и славную награду, ставшую для рыцарей знаком официального признания. Также это обеспечило дальнейшую независимость и позволило избежать пересудов и злословий, кружащих над домом, несмотря на завидный послужной список. Подобные нехорошие слухи ходили не в последнюю очередь потому, что Орлакки вежливо, но непреклонно держались в стороне от остальных воителей Великого крестового похода, заслуженно славились зловещими причудами и вспыльчивостью отпрысков своего дома, а также явным отклонениями в генетической структуре и физиологии от общепринятой человеческой нормы.

К началу Ереси Гора бережно поддерживаемая домом Орлакков замкнутость и независимость как обезопасила их от мрачных козней магистра войны и сотрудничества с будущими предателями, так и вызвала определённое недоверие тех верноподданных, которые могли бы обратиться к ним как к союзникам. Когда же дело дошло до выбора, то рыцари собрались на совет. Они настороженно наблюдали за растущим расколом среди Механикум, а сообщения о страшной резне в зоне высадки получили из первых рук от лоялистов, тайно остановившихся над Тёмной Гаванью для пополнения припасов и справедливо считавших, что они будут в безопасности в этом обычно избегаемом порту. По

этой причине Орлакки были предупреждены и готовы, когда посланники магистра войны посетили их в обличье надменной Харида Ундины, потребовавшей, чтобы они покорились воле Гора.

Хорошо вооружённый десантный отряд напыщенной вольной торговки был встречен превосходящими силами и уничтожен, сама Харида – убита, а её корабли покорились рыцарям. Всё это полностью соответствовало планам Орлакков, воспользовавшихся флотом Ундины, а также своей собранной за годы служения Великому крестовому походу флотилией для полной эвакуации Тёмной Гавани, где остался лишь почти неуловимый отряд. Рыцари позволили вечно разрастающемуся пологу грибных лесов скрыть свои владения до их грядущего возвращения.

Орлакки в мудрости своей понимали, что в одиночестве им не выстоять на Тёмной Гавани перед полномасштабным вторжением флота предателей или легионом космодесантников, простая оборона сделала бы их лёгкой добычей, что было совершенно неприемлемо. С этого момента и до самого конца ужасных войн Ереси Орлакки оставались верными Империи, но сражались за его дело на собственных условиях как бродячий рыцарский дом, даже получив владения в Агатонском Доминионе, всегда помня о своём выживании и будущем возвращении на мрачную родину.

Военные силы

Десятилетия сражения во внешних пределах в годы Великого крестового похода лишь укрепили Орлакков, а не ослабили их. Отпрыски дома получили во время служения в экспедиционных флотах богатый опыт ведения боевых действий, а также новое оружие, технологии и снаряжения. Это, вместе с дарованными механикумами новыми рыцарскими доспехами, а также собственными производственными мощностями, позволило им справляться с боевыми потерями, в отличие от некоторых других домов. Вследствие этого считается, что к началу войн Ереси дом Орлакков находился на самом верху уровня секундус, а в их распоряжении находилось почти триста рыцарей в разном состоянии и их могло бы быть больше, если бы не относительно небольшая рождаемость Тёмной Гавани. Всё это делало Орлакков одним из сильнейших рыцарских домов на окраинах, за пределами ядра Империи. К началу Ереси ряд семейных подразделений находился за пределами планеты и в ранние годы войны оказался отрезан от дома, отчего к началу сражений на Коронидских Глубинах на Тёмной Гавани находилось около ста пятидесяти доспехов.

Основополагающим фактором во влиянии дома Орлакков являлись сохранившиеся со времён колонизации планеты технологии, сенешали сохраняли весьма высокое мастерство в ряде взаимосвязанных тайных искусств, в том числе таких необычных, как генетика и биохирurgia. Также своими познаниями технотайн были известны и другие мужчины и женщины дома, будь то отпрыски или их вассалы, отчего многие доспехи дома отличались высоким уровнем наладки и подгонки в соответствии с боевыми нуждами носителя. Домом использовались самые разнообразные типы рыцарских доспехов, однако предпочтение отдавалось «Странствующим рыцарям», вероятно из-за эффективности теплового оружия против местной фауны Тёмной Гавани, отличавшейся устойчивостью к оружию разрывного и осколочного действия. После вступления в Великий крестовый поход Орлакки изрядно разнообразили свой арсенал, особенно пополнив его моделями «Ахерон» и «Кастигатор», а после сражения на Нуминале захватили в качестве трофеев ряд произведённых на Циклотрате доспехов для использования в войне.

Кроме относительно небольшого – во всяком случае, изначально, – количества вассальных войск, рыцари дома Орлакков использовали ряд необычных сервоавтоматов, устройств, разработанных их

сенешалями и предназначенных для охоты на опасные жизненные формы Тёмной Гавани, но также весьма эффективных в бою. Кроме того, на начальных этапах войны за Коронидские Глубины дом Орлаков захватил в относительно нетронутым состоянии всю флотилию вольного торговца Хариды Ундины, включая мощный боевой галеас «Молот Глубин», который служил им впоследствии флагманом и основным боевым транспортом.



Рыцарь паладин-квесторис «Скорбный рассвет»: Данный управляемый Раваэлем Орлаком рыцарский доспех относится к поколению рыцарей, созданных для дома после его воссоединения с Империем. Он служил в годы Великого крестового похода вместе с IX легионом, а позднее был отозван на родную Тёмную Гавань, где стал частью размещённого на планете гарнизона, в котором и пребывал до начала войны за Коронидские Глубины.

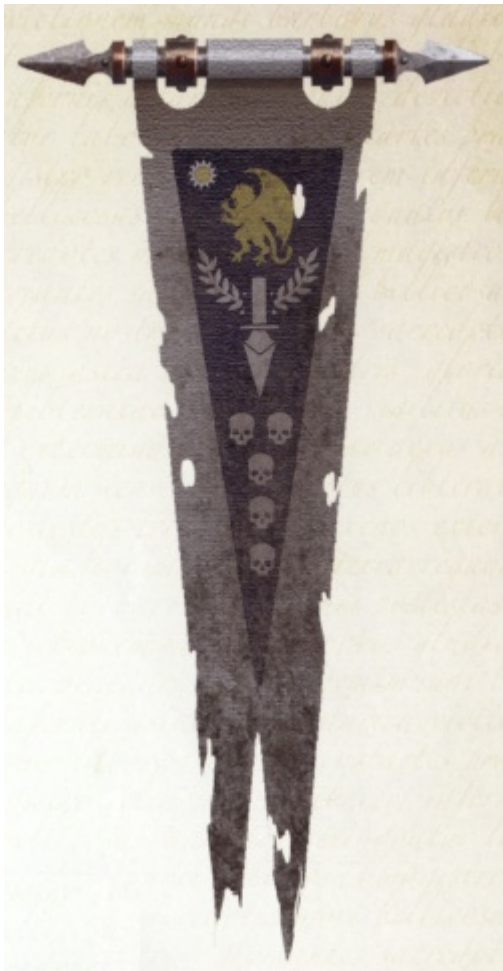




Видная на «Скорбном рассвете» геральдика Раваэля Орлакка является превосходным образцом символики дома. На его рыцарском доспехе заметна Мантикора, основной знак родословной, а разделённые светло-фиолетовые и чёрные участки предположительно означают тьму небес его ночного мира. Также следует отметить стилизованный почётный знак затмения, указывающий, что данный отпрыск участвовал в странствиях по очищению Тёмной Гавани от смертоносной мегафауны, и личный символ из инициалов его имени – основное и традиционное средство применения личной геральдики в доме Орлакков. Это является частью духа Орлакков, видящих тщеславие и спесь в излишнем использовании личной символики воинами, не наделёнными высочайшим положением.



Рыцарь копейщик-церастус «Паломник ужаса»: Управляемый Алшаром Орлакком, этот рыцарь-копейщик является доспехом древнего происхождения, которым пользовался новый отпрыск дома во время освобождения Нуминаля, в годы войны за Коронидские Глубины. Известно, что в этом сражении стремительный рыцарь убил трёх рыцарей из дома Атраксов прежде, чем был выведен из строя, а позднее был восстановлен для новых битв.



Относительно незамысловатая геральдика «Паломника ужаса» свидетельствует одновременно о традициях дома Орлакков и относительной юности и неопытности его пилота Алшара Орлакка. Примечательны лишь выведенные багровым на щите его инициалы, означающие клятву первым пролить кровь врага в грядущей битве, а единственным указанием возраста и прошлого славного служения «Паломника ужаса» является число XIV на верхнем панцире, предположительно означающие, что Алшар - четырнадцатый отпрыск рода, объединившийся с его Троном Механикус.



Рыцарь кастигатор-церастус «Пиршество пепла»: Рыцарский доспех сенешаля Виктора Орлакка, прославившегося службой вместе с Седьмым экспедиционным флотом и ставшего заместителем командира войск дома во время отвоевания Нуминаля. Он и его доспех встретили свой конец в смертельной схватке с манипулой осадных автоматов типа «Танатар», вызванный катастрофическим пробоем реактора. Взрыв стал погребальным костром отважного рыцаря.

Источник — [https://wiki.warpfrog.wtf/index.php?title=Дом_Орлакков_\(статья\)&oldid=20270](https://wiki.warpfrog.wtf/index.php?title=Дом_Орлакков_(статья)&oldid=20270)

Эта страница в последний раз была отредактирована 28 июля 2022 в 09:56.