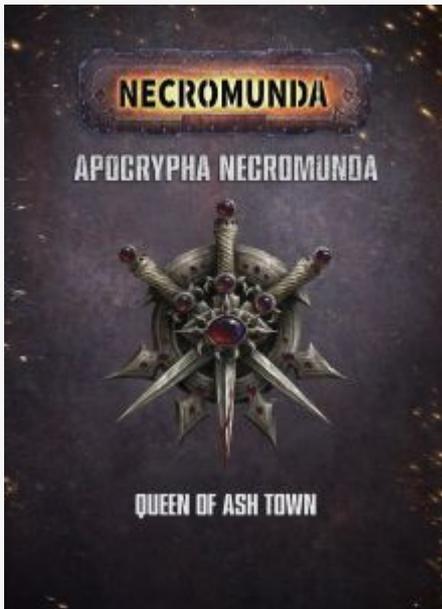


Королева Пеплограда / Queen of Ashtown (статья)

WARPFROG

Гильдия Переводчиков Warhammer

Королева Пеплограда / Queen of Ashtown (статья)



| | |
|----------------------------------|---|
| Переводчик | Incarnadine |
| Издательство | Games Workshop |
| Серия книг | Апокрифы Некромунды / Апросурфа Necromunda |
| Год издания | 2022 |
| Подписаться на обновления | Telegram-канал |
| Обсудить | Telegram-чат |
| Скачать | EPUB , FB2 , MOBI |
| Поддержать проект | |

Атера никогда не просилась стать Клинком Матриарха. Девочкой она мечтала сбежать и присоединиться к Племени Пепла; свободно жить среди Эшеров в пустоши, вдали от обязанностей дома и улья. Как и все фантазии, это имело мало общего с реальностью: настоящее Племя Пепла являлось лишь частью дома Клинков и подчинялось его правилам, несмотря на то, что базировалось в Доме Золоченой Грации в самом центре внешнего поселения Синдерак. Однако будущее Атеры было тесно связано с будущим самого дома Эшеров. Она была ребенком-клоном легендарной королевы бандитов Воадиции, порожденным в попытке излечить Проклятие Плоти. Ее родной сестрой, также клонированной из крови Воадиции, была матриарх-примус Адина Сабин - и жизни этих двух сплелись в

единую нить судьбы.

Благодаря дарам своей генетической наследственности Атера быстро поднялась в рядах Эшеров, отслужив свое в подулье улья Примус и даже во внешних землях, хотя так и не осуществила свою мечту — добраться до Племени Пепла. Со временем ее навыки привлекли внимание Совета Старух, и она заняла место рядом с Адиной в качестве ее личного телохранителя. Однако Атера по-прежнему тосковала по пустошам и далекому городу Синдерак. В конце концов, после многих лет верной службы матриарху-примус, желание Атеры исполнилось — Адина отправила ее возглавить оборону Синдерака и сплотить Племя Пепла и его Эшеров против вторгшихся Голиафов. Это была не та встреча, на которую она надеялась, но когда матриарх-примус приказывала, ее верный Клинок повиновался.

Накануне битвы за Синдерак Атера, только вышедшая из улья Примус и хаоса Великой Тьмы, успела добраться до города как раз перед тем, как его окружили дорожные банды Голиафов. В большом зале Дома Золоченой Грации она провела с другими Эшерами совет по обороне города: Номея, лидер Племени Пепла, и Эльвера, хозяйка Дома, внимательно слушали ее слова. Враги превосходили их числом и вооружением, и лишь несколько банд Эшеров и Орлоков были готовы защищать город. Другие клановые дома, равно как и гильдейцы с преступными картелями, отступили в свои части города, надеясь, что если они не будут высовываться, то смогут переждать гнев Голиафов.

Великая Тьма и последовавшая за ней мировая буря были неласковы к Синдераку. Городские стены находились в плохом состоянии после нескольких месяцев набегов кочевников Пепельной пустоши, а боеприпасы и умелые бойцы были в дефиците. По этим причинам Атера, не чуждая отчаянных сражений, присоединилась к небольшому числу защитников на стенах, держа основную часть своих сил в самом городе. Эта битва должна была решиться в мастерских, питейных заведениях и пыльных жилищах города Синдерак — в таких местах, как Дом Золоченой Грации.

Когда на поселение обрушился шум тысячи рычащих двигателей, Атера и ее спутницы в Племени Пепла приняли таинство битвы Эшеров. Эсмер Тул, предводительница ковена химистов Золоченой Грации, раздавала собравшимся женщинам боевые стимуляторы — синие флаконы с биоэлектрическими химикатами, изготовленными по ее собственному специальному рецепту. Также она передала Эшерам инъекторные жетоны, наполненные такими химикатами, как «Кипение крови» и «Кожный пожар», чтобы те вставили их в рукояти своих клинков, сделав смертельной даже малейшую царапину. Для Атеры она приготовила стимулятор «Поцелуй хищника», мощный и редкий химикат, способный сфокусировать разум в острие убийственной ярости. Атера спрятала стимулятор на поясе до того момента, когда понадобится его помощь.

Первая фаза битвы разворачивалась так, как и предвидела Атера, и, замедлив Голиафов на стенах, она вместе со своими сестрами отступила к центру города. Улица за улицей они сражались, пока Клинок Матриарха не оказалась на пороге Дома Золоченой Грации. Поскольку вражеские бандиты наседали со всех сторон, Атера отступила в оплот Эшеров, и ее кариатида Стикс пронеслась через дверной проем как раз перед тем, как Тул и Эльвера захлопнули его за ней. Не успела она поприветствовать сестер, как двери Золоченой Грации вышибло внутрь, осыпав их осколками и кусками металла. Из пыли и дыма в здание ворвались громадные фигуры, в литейной броне и дыхательных аппаратах, на ходу палившие из своего оружия. Атера и Эшеры ответили своим огнем. Тул, Эльвера и младшие девушки отступили к большой лестнице, ведущей на верхние этажи Золоченой Грации, а Номея и наиболее безрассудные женщины Племени Пепла бросились на нападавших.

Через несколько мгновений в вестибюле началась яростная схватка с мельканием клинков и выстрелами с близкого расстояния. Атера и Номея танцевали среди Голиафов, цепной топор Атеры поднимался и

опускался, описывая кровавые дуги, а отравленные клинки Номей чертили красные борозды на любой неприкрытой плоти. Бойцы, которых коснулись ножи предводительницы Племени Пепла, с ужасом наблюдали, как их кожа чернеет, отслаивается или даже в некоторых случаях воспламеняется — токсины превращали их кровь в горючую жидкость. Наиболее неудачливые погибали самым ужасным образом: их органы разрывались и лопались, яды превращали плоть в черно-фиолетовую массу, терзая тела, а потом они падали на устланный труппами пол.

Несмотря на преимущества, которые давали Племени Пепла скорость и химикаты, они значительно уступали Голиафам в численности, и хотя вход был усеян мертвыми врагами, Атера и ее союзники были вынуждены отступить. Быстрыми жестами Клинок Матриарха направила защитников в разные части Золоченой Грации — Голиафы разделились, чтобы преследовать отдельные группы Эшеров, и растянули свои силы по всему зданию.

Номея завела своих преследователей в большой бальный зал Золоченой Грации, где девушки из Эшеров овладевали искусством стильного боя. Отражаясь в зеркалах от пола до потолка, которые тянулись по всей длине комнаты, сотня Номей сражалась с тысячей Голиафов. Эшер петляла между взмахами «раздирателей» и патрубковых ключей, отвечала молниеносными выпадами и порезами, оставляя за собой кровавый след и трупы, тем самым прореживая ряды своих врагов.

В другой части Грации Атера заманила Голиафов в Логово Провидиц, где ножевики Эшеров советовались с членами Племени Пепла. Наполненное тенями, шелковыми занавесками и туманом благовоний, помещение напоминало вход в царство вечных сумерек. В зареве дульных вспышек Атера выступила из мрака и скрылась обратно, а ее топор вырезал кровавую восьмерку, зарубив двух массивных бойцов-Голиафов. Всякий раз, нанося удар, она отходила назад, но не все ее сестры были столь же легки на ногах, и нападавшие пробивались, беспощадно повергая Эшеров наземь.

Пока Атера сражалась с атакующими в Логове Провидиц, Эльвера вместе с самыми юными членами Племени Пепла защищала верхние двери. Сквозь щели в змеящейся балюстраде девушки падали вниз по наступающим Голиафам. Лазерные заряды и пули вгрызались в старинную лестницу вокруг нападавших, но если выстрел и попадал в цель, то чаще всего дюжий боец просто пожимал плечами и продолжал подниматься. Вскоре Эльвера уже бежала по освещенным коридорам в купальню Золоченой Грации. Прыгнув в тепловатую воду круглого бассейна, она заплывла в самую глубокую его часть. Позади нее шумно плескалось полдюжины бойцов-Голиафов. Нырнув под воду, она, словно тень, двинулась по дну водоема, находя своим ядовитым лезвием обнаженную плоть ног и ступней Голиафов. Вскоре по бассейну расплылись багровые пятна, а Голиафы, которые мгновение назад так уверенно шли в атаку, теперь метались, пытаясь убежать от невидимого нападавшего.

Тем временем жестокая схватка разворачивалась под залом круглого бассейна, в логове фелинсков. Под железными прутьями, с которых капала влага, в лабиринте клеток и псарен, девушки из Племени Пепла и их кошки-фелинсксы бились с бандитами-Голиафами зубами и когтями. В схватку вступил предводитель Голиафов Черепокोल, державший в каждом кулаке по ужасному тесаку. Могучий тиран кузницы вышагивал сквозь Эшеров и кошек, рубя, колотя и прокладывая себе дорогу через всю комнату. Только когда из бокового входа появилась Атера, Черепокол остановился и с жадной жаждой убийства в глазах повернулся к новому противнику. Атера, израненная и уставшая после битвы в Логове Провидиц, достала дозу «Поцелуя хищника», которую ей дала Эсмер, и глубоко затянулась стимулятором. В одно мгновение усталость исчезла, сменившись жгучей силой и желанием вершить насилие.

Пробежав через всю комнату, она сошлась с Черепоколом под гром оружия и лязг доспехов. Двое бойцов кружили друг вокруг друга, обмениваясь ударами: Черепокол делал могучие взмахи своими тесаками, а

Атера металась туда-сюда, и цепной топор мелькал у нее в руках. Затем Стикс, которая большую часть боя провела, порхая вокруг плеч Атеры, вынырнула из мрака позади Черепокола, и массивный Голиаф остуился, когда извернулся, чтобы атаковать назойливое создание. Не упуская возможности, Атера бросилась вперед и нанесла страшный удар по лицу Черепокола, раскрыв ему щеку от уха до подбородка. Рыча сквозь кровь и разорванную плоть, Голиаф попытался подняться, но его увлек вниз фелинкс, потом еще один, и еще. На глазах Атеры кошки рвали Голиафа на части в диком ненасытном иступлении. Эшер отвернулась от ужасного зрелища и вернулась в вестибюль.

К моменту ее прихода Номея и Эльвера уже вернулись с уцелевшими Эшерами. От Голиафов остались только трупы. Снаружи звуки битвы становились все громче, и, воздев окровавленный цепной топор, Атера вывела Племя Пепла на улицу и вступила в бой за город Синдерак.



Источник —

[https://wiki.warpfrog.wtf/index.php?title=Королева_Пеплограда_/_Queen_of_Ashtown_\(статья\)&oldid=22750](https://wiki.warpfrog.wtf/index.php?title=Королева_Пеплограда_/_Queen_of_Ashtown_(статья)&oldid=22750)

Эта страница в последний раз была отредактирована 26 апреля 2023 в 07:07.